

«Утверждаю»
протокол №1 заседания
педагогического совета
от 26 августа 2022 г
Бигатова М.С
01.09.2022 г

**Типовая учебная программа по предмету
«Ручной труд» для обучающихся с легкой умственной
отсталостью по обновленному содержанию
(с русским языком обучения)**

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету «Ручной труд» для обучающихся с легкой умственной отсталостью 0-3 классов уровня начального образования по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом 6) статьи 5 Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании».

2. Цель Программы - формировать у обучающихся начальные технологические знания, трудовые умения и навыки, способы планирования и организации труда, способствующие социальной адаптации и подготовке к самостоятельной трудовой деятельности.

3. Задачи Программы:

1) формировать у обучающихся основы общетрудовых умений и навыков: умения придерживаться плана работы, контролировать свою деятельность, ориентироваться на образец, оценивать полученный результат;

2) учить использовать ручные умения и навыки на других уроках и в повседневной жизни;

3) развивать конструктивные способности, художественный и эстетический вкус, воображение и пространственное мышление.

4) формировать трудолюбие, умение доводить начатое дело до конца, аккуратность.

4. Коррекционно -развивающие задачи:

1) развивать зрительно-двигательную координацию, мелкую моторику;

2) расширять и обогащать словарный запас специальной терминологией;

3) развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. Программа по предмету «Ручной труд» составлена с учетом особенностей физического развития, моторики, соматического состояния, нервно-психического статуса и познавательной деятельности умственно отсталых обучающихся.

6. Принцип компенсаторно-развивающей направленности обучения обеспечивается специальными методами и приемами: непрерывное повторение, широкое использование предметно-практической деятельности обучающихся, требование оречевления деятельности, пошаговый инструктаж и контроль учебной деятельности.

7. Принцип социально-адаптирующей направленности обучения предполагает преодоление или уменьшение социальной дезадаптации личности, освоение норм поведения, жизненных, бытовых навыков.

8. Принцип дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся с особыми образовательными потребностями в условиях коллективного учебного процесса обусловлен наличием вариативных типологических особенностей у обучающихся.

9. При дифференцированном подходе для каждой типологической группы обучающихся педагог подбирает соответствующее возможностям обучающихся содержание учебного материала, с учетом доступной сложности и объема, варьируются темп учебной работы, степень самостоятельности обучающихся, методы и приемы обучения.

10. Материал программы дает возможность содействовать развитию у обучающихся способности организовывать более сложные движения, которые необходимы в трудовой деятельности.

11. Предметно-практическая деятельность позволяет поддерживать интерес и произвольное внимание на конкретном объекте труда. Происходит опора на более сохранное наглядно-действенное мышление обучающихся.

12. Речевое сопровождение практической деятельности обучающихся позволяет управлять интеллектуальными процессами. Уроки ручного труда, помогают обучать обобщенным способам анализа предметов:

- 1) рассматривать объект в целом, определять его назначение;
- 2) выделять основные части (их количество, названия, форма, материал);
- 3) устанавливать пространственное расположение частей;
- 4) выделять основные детали в частях (количество, названия, форма, материалы).

13. Оценка результативности обучения обучающихся с легкой умственной отсталостью реализуется в виде текущего (поурочного), периодического (тематического) и итогового контроля.

14. Текущий контроль производится с целью корректировки содержания и методов обучения; педагог использует наблюдения за деятельностью обучающихся на уроке, коллективных видов деятельности.

15. Периодический (тематический) контроль проводится после изучения программной темы, раздела с учетом неодинаковых возможностей усваивать учебный материал Программы обучающимися разных типологических групп.

16. Итоговый контроль проводится в конце четверти, года для анализа динамики развития и успешности каждого обучающегося класса, наблюдаемой в течение учебного года, которая фиксируется в картах учебных достижений обучающегося.

Глава 3. Организация содержания учебного предмета «Ручной труд»

17. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Ручной труд» составляет:

1) в 3 классе – 0,5 часа в неделю, 18 часов в учебном году.

18. Содержание Программы включает следующие разделы:

- 1) «Работа с пластилином»;
- 2) «Конструирование»;
- 3) «Работа с природным материалом»;
- 4) «Работа с бумагой и картоном»;
- 5) «Работа с нитками и текстильным материалом».

19. Раздел «Работа с пластилином» включает подразделы:

- 1) объемные изделия;
- 2) композиции;
- 3) плоскостные изделия.

20. Раздел «Конструирование» включает подраздел:

- 1) положение деталей в пространстве

21. Раздел «Работа с природным материалом» включает подразделы:

- 1) плоскостные изделия;
- 2) объемные изделия;
- 3) композиции.

22. Раздел «Работа с бумагой и картоном» включает подразделы:

- 1) плоскостные изделия;
- 2) объемные изделия.

23. Раздел «Работа с нитками и текстильным материалом» включает подразделы:

- 1) объемные изделия;
- 2) плоскостные изделия.

24. Базовое содержание учебного предмета «Ручной труд» для 3 класса:

1) работа с пластилином: выкладывание контуров животных разноцветными шариками из пластилина на картоне; лепка по образцу объемных фигурок знакомых бытовых предметов, животных, предметов посуды, мебели; выполнение работы по плану; словесный отчет о порядке выполненной работы;

2) конструирование: конструирование объектов с использованием конструктора «Лего»; составление и обыгрывание композиции;

3) работа с природным материалом: экскурсия в природу с целью сбора природного материала; свойства материалов, используемых при работе: цвет, форма, величина; виды соединений; инструменты: шило, нож, кисть; клеящие составы: БФ, столярный клей; изготовление поделки по образцу и рисунку; самостоятельное изготовление фигурок животных из кукурузных початков, скорлупы грецких орехов, плюсок желудей, проволоки, пластилина, сосновых шишек, семян подсолнуха; изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов (после экскурсий, чтения книг, просмотра кинофильма); изготовление по замыслу композиции на тему – казахская национальная игра «Байга» (скачки); выполнение работы по плану, словесный отчет о выполненной работе;

4) работа с бумагой и картоном: назначение и материалы, виды окантовки в изделиях из картона; правила окантовки листом и разметки по линейке в одном направлении; свойства цветной бумаги и картона; сорта картона, применяемые для оформительских работ; выполнение изделия, придерживаясь плана работы с помощью учителя и самостоятельно; выполнение работы по заготовкам, готовым шаблонам и мерочкам; выполнение работы по предметно-

операционному плану, планирование последовательности изготовления изделия по предметно-операционному плану и изготовление изделия; изготовление из плотной цветной бумаги елочных украшений объемной формы; изготовление масок и полумасок для новогоднего карнавала; разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации; изготовление из картона и бумаги отдельных элементов казахских узоров сложной конфигурации: «сынык муйиз» – сломанный рог, «туйе-табан» - верблюжий след; изготовление открытых коробок из тонкого картона; разметка развертки коробки по шаблону и по линейке; склеивание коробок двумя способами: с помощью клеевого пистолета и по стыкам, оклеивание полосой бумаги;

5) работа с нитками и текстильным материалом: значение плетения в истории бытовой, художественной деятельности человека; назначение косого обметочного стежка; значение орнамента для оформления изделий быта; изготовление браслета из плетенных в несколько раз нитей; шитье, по предварительным проколам на бумаге; ознакомление с косым обметочным стежком; шитье на бумаге в форме квадрата по предварительным проколам казахских узоров («сынык муйиз» – сломанный рог, «туйе-табан» - верблюжий след). Раскрашивание цветными карандашами.

Глава 4. Система целей обучения

25. В учебной программе сформулированы ожидаемые результаты, представленные в виде системы целей обучения, которые служат основой для определения содержания и последовательности изучения учебного материала каждого раздела, являются критериями оценивания учебных достижений обучающихся. Допускается внесение изменений в последовательность реализации целей каждого подраздела, в перечень изделий по видам труда с учетом состава класса, возможностей школы.

26. Для удобства использования учебных целей и проведения мониторинга введена кодировка. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 1.2.1.4 «1» - класс, «2.1» - подраздел, «4» - нумерация учебной цели.

27. Ожидаемые результаты по системе целей обучения:

1) «Работа с пластилином»:

таблица 1

Подраздел	Цели обучения
	3 класс
1.1 Объемные изделия	3.1.1.1 лепить по образцу стилизованную фигуру человека: девочка, мальчик;

1.2Композиции	3.1.1.2 лепить по образцу объемную фигуру домашнего животного «Собака»; 3.1.1.3 лепить по образцу предметы домашнего обихода: утюг, таз; 3.1.1.4 лепить по образцу предметы домашнего обихода : веник, савок; 3.1.1.5 лепить чашки из жгутов 3.1.1.6 лепить спортивные снаряды «Гантели»; 3.1.1.7 лепить спортивное обрудование «Скакалка»; 3.1.1.8 лепить спортивные снаряжение «Лыжи»; 3.1.1.9 лепить спортивное оборудование: «мячи футбольный и теннисный 3.1.2.1 составлять композицию к сказке «Колобок»; 3.1.2.2 составление из изготовленных матрешек композиции «Веселые матрешки»; 3.1.2.3 лепить барельеф «Аквариум из рыбки и водорослей»; 3.1.2.4 лепить персонажей казахской сказки «Карлығаштың күйрығы неге айыр?» (Почему у ласточки раздвоенный хвост?) и составлять композицию; 3.1.2.5 составлять и лепить композицию «Снегурочка в лесу»; 3.1.2.6 составить композицию из чайной посуды: чашка, блюдец, заварочный чайник, блюдо; 3.1.2.7 составлять и лепить композицию по теме «Наурыз на джайлау» 1.1.3.1 скатывать мелкие разноцветные шарики из пластилина и выкладывать их по контуру животного «Жираф»; 3.1.3.2 изготавливать способом размазывания на подложке казахского узора «Кошкар муйиз» (бараньи рога); 3.1.3.3 лепить и выкладывать жгутиками из пластилина « Цветик□семицветик»; 3.1.3.4 лепить и выкладывать жгутиками из пластилина горный пейзаж
---------------	--

1.3 Плоскостные изделия	
-------------------------	--

2) «Конструирование»: таблица 2

Подраздел	Цели обучения
	3 класс
2.1 Положение деталей в пространстве	3.2.1.1 строить из кубиков лего машины «Грузовик», «Фургон», «Легковой автомобиль»; 3.2.1.2 строить из кубиков лего гараж; 3.2.1.3 строить из кубиков лего мебель: «Кровать», «Диван», «Кресло»

3) «Работа с природным материалом»:

таблица 3

Подраздел	Цели обучения
	3 класс
3.1 Плоскостные изделия	3.3.1.1 собирать природный материал для поделок на экскурсии; 3.3.1.2 наносить на подложку, покрытую пластилином контуры цветов из крылаток ясеня, клена; 3.3.1.3 наносить на подложку, покрытую пластилином контуры национального узора «Кус канаты» (крылья птицы): семена дыни, гороха, косточки от арбуза
3.2 Объемные изделия	3.3.2.1 изготавливать фигуру дикого животного «Медведь» из скорлупы грецкого ореха, семян, шляпок желудей; 3.3.2.2 изготавливать из объемных природных материалов фигуру птицы «Сова» из скорлупы грецкого ореха, плюсок желудей; 3.3.2.3 изготавливать по образцу фигуру птицы «Лебедь» из шишки, желудя и листьев
3.3 Композиции	3.3.3.1 изготавливать из природных материалов композицию «Птицы на озере»

--	--

4) «Работа с бумагой и картоном»:

таблица 4

Подраздел	Цели обучения
	3 класс
4.1 Плоскостные изделия	3.4.1.1 изготавливать из геометрических фигур мозаику «Моя школа»; 3.4.1.2 составлять по образцу аппликацию растительного орнамента в полосе «Осень»; 3.4.1.3 наклеивать на подложку цветок из полосок бумаги с последующим приклеиванием стебелька, листочка и вазы; 3.4.1.4 изготавливать, составлять и наклеивать изображения человека из геометрических фигур; 3.4.1.5 изготавливать из картона плоские елочные игрушки (овощи, фрукты, фигурки птиц) и оклеивать их цветной бумагой с одной стороны; 3.4.2.6 изготавливать из цветной бумаги «Воротник для карнавала»; 3.4.2.7 изготавливать, составлять и наклеивать по образцу плоскую модель «Светофор»; 3.4.1.8 изготавливать из тонкого картона и бумаги казахские узоры сложной конфигурации: «Сынык Муйіз» (сломанный рог); 3.4.1.9 изготавливать по шаблону казахский орнамент «Тарак» (расческа) в квадрате; 3.4.1.10 изготавливать и составлять панно «Чайный стол»
4.2 Объемные изделия	3.4.2.1 изготавливать по образцу домик из прямоугольного листа бумаги и дополнительных деталей: окно, дверь, труба; 3.4.2.2 изготавливать по образцу объемную игрушку по типу оригами «Голубь Мира»; 3.4.2.3 изготавливать из полосок бумаги подвески: «Капля», «Снежинка», «Сердечко»; 3.4.2.4 изготавливать «Колпак для карнавала» и украшать его аппликацией; 3.4.2.5 изготавливать по шаблонам маски для новогоднего карнавала; 3.4.2.6 изготавливать по образцу объемное изделие (оригами) «Ёлочка»; 3.4.2.7 изготавливать по образцу автобус из

	прямоугольного листа бумаги и дополнительных деталей: колеса, окна, двери; 3.4.2.8 изготавливать из тонкого картона и цветной бумаги головной убор «Такие» (девичья шапочка) и отделывать растительным узором «Кус канаты» (крылья птицы); 3.4.2.9 изготавливать гирлянду из геометрических фигур «Флажки»; 3.4.2.10 изготавливать из полосок бумаги гирлянду «Кольца и цветы»; 3.4.2.11 изготавливать объемный предмет по типу оригами «Декоративная тарелка»; 3.4.2.12 изготавливать объемный предмет по типу оригами «Конфетница»; 3.4.2.13 изготавливать из полосок бумаги игрушку «Утенок»; 3.4.2.14 изготавливать объемную игрушку, по типу оригами «Лебедь»; 3.4.2.15 изготавливать из полосок бумаги, сложенной пополам и различной длины, игрушку «Лошадка»; 3.4.2.16 изготавливать из полосок бумаги, сложенной пополам и различной длины, игрушку «Собака»
--	---

5) «Работа с нитками и текстильным материалом»:

таблица 5

Подраздел	Цели обучения
	3 класс
5.1 Объемные изделия	3.5.1.1 изготавливать стилизованные ягоды на веточке «Вишни» из связанных помпонов
5.2 Плоскостные изделия	3.5.2.1 придерживаться правила по технике безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; учить отмерять, отрезать нитку необходимого размера; 3.5.2.2 вдевать нитку в иголку, закреплять 2-3 стежками на одной линии вначале и в конце работы; 3.5.2.3 шить по проколам способом «игла вверх – вниз» на листе в клеточку «Квадрат», «Прямоугольник» с последующим раскрашиванием ; 3.5.2.4 шить по проколам способом «игла вверх – вниз» на листе нелинованной бумаги «Круг», «Овал», с последующим раскрашиванием ; 3.5.2.5 вышивать по готовым проколам контуры овощей и фруктов с последующим раскрашиванием ; 3.5.2.6 вышивать закладку по готовым проколам из тонкого картона способом «игла вверх-вниз» и

	оформлять концы закладки кисточкой; 3.5.2.7 вышивать по рисунку, составленному учителем и готовым проколам, с последующим раскрашиванием , казахский орнамент «Балта» (топор)
--	--

28. Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету «Ручной труд» для обучающихся с легкой умственной отсталостью 3 класса по

обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

29. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

30. Обучение реализуется в контексте единых сквозных тем для всех лет обучения в начальных классах, установленных с учетом особенностей интеллектуального развития обучающихся.

Приложение к Типовой
учебной программе
по учебному предмету «Ручной труд» для
обучающихся с легкой умственной
отсталостью 3 класс по обновленному
содержанию

Долгосрочный план
по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Ручной труд» для
обучающихся с легкой умственной отсталостью 3 класса по обновленному содержанию

1) 3 класс
таблица 1

Сквозные темы	Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть			
Все обо мне	1. Работа с пластилином	1.1 Объемные изделия	3.1.1.1 лепить по образцу стилизованную фигуру человека: девочка, мальчик; 3.1.1.2 лепить по образцу объемную фигуру домашнего животного «Собака»; 3.1.1.3 лепить по образцу предметы домашнего обихода: утюг, таз; 3.1.1.4 лепить по образцу предметы домашнего обихода: веник, савок
		1.2 Композиции	3.1.2.1 составлять композицию к сказке «Колобок»; 3.1.2.2 составлять из изготовленных матрешек композиции «Веселые матрешки»; 3.1.2.3 лепить барельеф «Аквариум из рыбки и водорослей»

		1.3 Плоскостные изделия	1.1.3.1 скатывать мелкие разноцветные шарики из пластилина и выкладывать их по контуру животного «Жираф»
Моя школа	2. Конструирование	2.1 Положение деталей в пространстве	3.2.1.1 строить из кубиков лего машины «Грузовик», «Фургон», «Легковой автомобиль»; 3.2.1.2 строить из кубиков лего гараж; 3.2.1.3 строить из кубиков лего мебель: «Кровать», «Диван», «Кресло»
		4.1 Плоскостные изделия	3.4.1.1 изготавливать из геометрических фигур мозаику «Моя школа»; 3.4.1.2 составлять по образцу аппликацию растительного орнамента в полосе «Осень»; 3.4.1.3 наклеивать на подложку цветок из полосок бумаги с последующим приклеиванием стебелька, листочка и вазы
	4. Работа с бумагой и картоном	4.2 Объемные изделия	3.4.2.1 изготавливать по образцу домик из прямоугольного листа бумаги и дополнительных деталей: окно, дверь, труба; 3.4.2.3 изготавливать по образцу объемную игрушку по типу оригами «Голубь Мира»
Моя семья и друзья	4. Работа с бумагой и картоном	4.1 Плоскостные изделия	3.4.1.4 изготавливать, составлять и наклеивать изображения человека из геометрических фигур
		4.2 Объемные изделия	3.4.2.5 изготавливать по образцу объемную игрушку по типу оригами «Шкатулка»
Мир вокруг нас	3. Работа с природным материалом	3.1 Плоскостные изделия	3.3.1.1 собирать природный материал для поделок на экскурсии; 3.3.1.2 наносить на подложку, покрытую пластилином контуры цветов из крылаток ясеня, клена; 3.3.1.3 наносить на подложку, покрытую пластилином контуры национального узора «Кус канаты» (крылья птицы): семена дыни, гороха, косточки от арбуза
		3.2 Объемные изделия	3.3.2.1 изготавливать фигуру дикого животного «Медведь» из скорлупы грецкого ореха, семян, шляпок желудей; 3.3.2.2 изготавливать из объемных природных материалов: скорлупы грецкого ореха, плюсок желудей фигуру птицы «Сова»; 3.3.2.3 изготавливать по образцу из шишки, желудя и листьев фигуру птицы «Лебедь»

		3.3 Композиции	3.3.3.1 изготавливать из природных материалов композицию «Птицы на озере»
	4. Работа с бумагой и картоном	4.1 Плоскостные изделия	3.4.1.5 изготавливать из картона плоские елочные игрушки (овощи, фрукты, фигурки птиц) и оклеивать их цветной бумагой с одной стороны; 3.4.2.6 изготавливать из цветной бумаги «Воротник для карнавала»
		4.2 Объемные изделия	3.4.2.3 изготавливать из полосок бумаги подвески: «Капля», «Снежинка», «Сердечко»; 3.4.2.4 изготавливать «Колпак для карнавала» и украшать его аппликацией; 3.4.2.5 изготавливать по шаблонам маски для новогоднего карнавала; 3.4.2.6 изготавливать по образцу объемное изделие (оригами) «Ёлочка»
2 четверть			
Путешествие	4. Работа с бумагой и картоном	4.1 Плоскостные изделия	3.4.2.7 изготавливать, составлять и наклеивать по образцу плоскую модель «Светофор»
		4.2 Объемные изделия	3.4.2.8 изготавливать по образцу автобус из прямоугольного листа бумаги и дополнительных деталей: колеса, окна, двери
Традиции и фольклор	1. Работа с пластилином	1.1 Объемные изделия	3.1.1.5 лепить по образцу стилизованную фигуру птицы «Акку» (лебедь)
		1.2 Композиции	3.1.2.4 лепить персонажей казахской сказки «Карлығаштың күйрегі неге айыр?» (Почему у ласточки раздвоенный хвост?) и составлять композицию; 3.1.2.5 составлять и лепить композицию «Снегурочка в лесу»
		1.3 Плоскостные изделия	3.1.3.2 изготавливать способом размазывания на подложке казахского узора «Кошкар мүйіз» (бараньи рога)
	4. Работа с бумагой и картоном	4.1 Плоскостные изделия	3.4.1.8 изготавливать из тонкого картона и бумаги казахские узоры сложной конфигурации: «Сынык Мүйіз» (сломанный рог); 3.4.1.9 изготавливать по шаблону казахский орнамент «Тарак» (расческа) в квадрате
		4.2 Объемные изделия	3.4.2.8 изготавливать из тонкого картона и цветной бумаги головной убор «Такия» (девичья шапочка) и отделять растительным узором «Кус канаты» (крылья птицы);

			3.4.2.9 изготавливать гирлянду из геометрических фигур «Флажки»; 3.4.2.10 изготавливать из полосок бумаги гирлянду «Кольца и цветы»; 3.4.2.11 изготавливать объемный предмет по типу оригами «Декоративная тарелка»; 3.4.2.12 изготавливать объемный предмет по типу оригами «Конфетница»
	5. Работа с нитками и текстильным материалом	5.1 Объемные изделия	3.5.1.1 изготавливать стилизованные ягоды на веточке «Вишни» из связанных помпонов
		5.2 Плоскостные изделия	3.5.2.1 придерживаться техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; отмерять, отрезать нитку необходимого размера; 3.5.2.2 вдевать нитку в иглоу, закреплять 2-3 стежками на одной линии вначале и в конце работы; 3.5.2.3 шить по проколам способом «игола вверх – вниз» на листе в клеточку «Квадрат», «Прямоугольник» с последующим раскрашиванием; 3.5.1.4 шить по проколам способом «игола вверх – вниз» на листе нелинованной бумаги «Круг», «Овал», с последующим раскрашиванием; 3.5.1.5 вышивать по готовым проколам контуры овощей и фруктов с последующим раскрашиванием; 3.5.1.6 вышивать закладку по готовым проколам из тонкого картона способом «игола вверх-вниз» и оформлять концы закладки кисточкой; 3.5.1.7 вышивать по рисунку, составленному учителем и готовым проколам, с последующим раскрашиванием, казахский орнамент «Балта» (топор)
Еда и напитки	1. Работа с пластилином	1.1 Объемные изделия	3.1.1.6 лепить чашки из жгутов
		1.2 Композиции	3.1.2.6 составить композицию из чайной посуды: чашка, блюдце, заварочный чайник, блюдо
		1.3 Плоскостные изделия	3.1.3.3 лепить и выкладывать жгутиками из пластилина «Цветик-семицветик»
	4. Работа с бумагой и	4.1 Плоскостные изделия	3.4.1.10 изготавливать и составлять панно «Чайный стол»

	картоном	4.2 Объемные изделия	3.4.2.14 изготавливать из полосок бумаги игрушку «Утенок»; 3.4.2.15 изготавливать объемную игрушку, по типу оригами «Лебедь»
В здоровом теле – здоровый дух!	1. Работа с пластилином	1.1 Объемные изделия	3.1.1.7 лепить спортивные снаряды «Гантели»; 3.1.1.8 лепить спортивное оборудование «Скакалка»; 3.1.1.9 лепить спортивные снаряжение «Лыжи»; 3.1.1.10 лепить спортивные оборудование «Мячи футбольный и теннисный»
		1.2 Композиции	3.1.2.7 составлять и лепить композицию по теме «Наурыз на джайлау»
		1.3 Плоскостные изделия	3.1.3.4 лепить и выкладывать жгутиками из пластилина горный пейзаж
	4. Работа с бумагой и картоном	4.1 Плоскостные изделия	3.4.1.11 вырезать и составлять мозаику «Пирамидка» из цветного картона
		4.2 Объемные изделия	3.4.2.16 изготавливать игрушку «Лошадка» из полосок бумаги, сложенной пополам и различной длины; 3.4.2.17 изготавливать игрушку «Собака» из полосок бумаги, сложенной пополам и различной длины,